

Time of export: 02.06.2024. 20:47:06

Repository: dabar.srce.hr

Number of records on this URL: 23

Records exported: 23

| Title                                                                                                               | URL | Authors           | Host item title |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|-----------------|
| Usmenoknjiževni zapisi s otoka Cresa i njihova kontekstualizacija                                                   |     | Sabol, Tea        |                 |
| Fingirana tradicija u romanu "Osmi povjerenik" Renata Baretića                                                      |     | Zavišić, Stella   |                 |
| Karnevalske prakse i nositelji mjesne karnevaleskosti u Skradinu                                                    |     | Zorica, Borna     |                 |
| Komparativna analiza pučkih kalendara i suvremenih ženskih časopisa                                                 |     | Šalamon, Iva      |                 |
| Varijabilnost sastavnica glagolskih frazema u hrvatskome i slovenskome jeziku                                       |     | Kalinić, Marija   |                 |
| Suvremene kletve na društvenim mrežama: folkloristički i retorički pristup                                          |     | Krizman, Patricia |                 |
| Usmenoknjiževna tradicija u zbirci Čarobni svijet (1916) Eme Božičević                                              |     | Popović, Gloria   |                 |
| "Mor" Đure Sudete s posebnim osvrtom na usmenoknjiževne elemente                                                    |     | Papić, Mateja     |                 |
| Usporedba eufemizama u hrvatskom i kineskom jeziku                                                                  |     | Peng, Yuehan      |                 |
| Predaje doline Neretve                                                                                              |     | Blažević, Nora    |                 |
| Folklorni elementi predstave "Črna mati zemla" nastale prema romanu Kristiana Novaka u režiji Dore Ruždjak Podolski |     | Tafra, Petra      |                 |
| Mitska bića u predajama Bilogore i Podravine                                                                        |     | Meštrić, Ines     |                 |
| Usporedba hrvatske junačke usmene epike i ruskih bilina                                                             |     | Arambašić, Ante   |                 |
| Etnološko istraživanje glazbenoga dvoglasja i istarskoga identiteta                                                 |     | Šuran, Noel       |                 |
| Usmena lirika na tlu Međimurja                                                                                      |     | Lajtman, Kristina |                 |
| Usmenoknjiževni elementi u djelima Dragojle Jarnević                                                                |     | Levatić, Adrijana |                 |
| Usmenoknjiževna retorika u Konavlima: konavoska svadbena zdravica                                                   |     | Ljubić, Lucija    |                 |
| Usmena tradicija u romanu Ive Andrića "Na Drini ćuprija" u usporedbi s romanom "Živi i mrtvi" Josipa Mlakića        |     | Kiš, Ananda       |                 |
| Komunikacijska obilježja psovke u hrvatskome jeziku                                                                 |     | Padovan, Franko   |                 |

|                                                                                         |  |                |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|--|
| Priče iz davnina Ivane Brlić-Mažuranić u kontekstu usmene književnosti                  |  | Borošić, Maja  |  |
| Učenje hrvatskoga jezika kao motiv za ostvarenje povratničkih migracija Hrvata iz Perua |  | Đevoić, Matko  |  |
| Spomenar nekad i danas: razvoj žanra                                                    |  | Semenski, Sara |  |
| Žanr predaje u suvremenom kontekstu                                                     |  | Cacan, Alma    |  |