

<https://dabar.srce.hr/user/profile/mbz/232961>

Vrijeme izvoza: 16.05.2024. 22:11:01

Repozitorij: dabar.srce.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 176

Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Pojedinac i institucija u Kafkinu i Krležinu djelu		Šestek, Irena	
Pripovjedni postupci proze u trapericama nasuprot modernističkim pripovjednim postupcima		Đeno, Katarina	
Regionalizam u djelima Ksavera Šandora Gjalskog		Frljak, Valentina	
Ivana Brlić-Mažuranić kao hrvatski Tolkien		Martinović, Anamaria	
Predodžbe o djevojaštvu u hrvatskoj književnosti i kulturi prva dva desetljeća 20. stoljeća		Merkl, Jakov	
Dječje kazalište u Hrvatskoj		Petrić, Anita	
Komparativna interpretacija Dubrovačke trilogije (1900.) Iva Vojnovića i dramskog ciklusa o Glembajevima Miroslava Krleže		Družić, Nikolina	
Obilježja antimodernizma u prozi Antuna Gustava Matoša i Ivane Brlić Mažuranić.		Vlahović, Martina	
Slavenski mitološki motivi u suvremenoj hrvatskoj književnosti		Šulentić, Marija	
Čitateljske navike učenika u doba digitalizacije		Tomić, Marija	
Šenoini povijesni romani		Bertić, Ivana	
Artikulacije ženske emancipacije na primjeru romana Pobjeda ljubavi Marije Jurić Zagorke (1923.)		Puškarčić, Ana-Marija	
Lirika Tina Ujevića u kontekstu kanonske i popularne kulture		Grgurić, Ela	
Motiv Pepeljuge u četiri inačice bajke		Tušek, Maja	
Ženski likovi u pripovjednom opusu Dinka Šimunovića		Kereži, Luka	
Prilagodba nastave hrvatskoga jezika za učenike s intelektualnim teškoćama		Šmalcelj Sihtar, Ana	
Girls' Diaries As Historical Sources: : Documents Between History and Fiction		Zima, Dubravka	

Paratekstualna interpretacija Mediteranskog brevijara Predraga Matvejevića		Pandžić, Lucija	
Biblioterapijska analiza emocijskoga opisa slobode u djelu "Veli Jože" Vladimira Nazora		Vranić, Maja	
Utjecaj Edgara Allana Poea na hrvatsku novelistiku 19. stoljeća		Šoštarić, Ana	
Multikulturalnost i postkolonijalizam na primjeru romana Prokleta avlija		Jurkovac, Monika	
Razumijevanje bajke u osnovnoj i srednjoj školi		Čajić, Tena	
Poetika realizma u hrvatskoj književnosti: književni likovi kao nosioci društvenih promjena		Palčić, Tamara	
Povijesni kontekst romana Kći Lotrščaka Marije Jurić Zagorke		Andrašec, Katarina	
Usporedba književnih kriminalističkih istražitelja Nikole Banića i Ive Remetina		Aničić Barbir, Ema	
Usporedna školska i biblioterapijska analiza i interpretacija bajke Šuma Striborova Ivane Brlić-Mažuranić		Borilović, Đurđica	
Društveno i psihološko u Andrićevom romanu Gospođica		Levačić, Antonio	
Tema siročeta u hrvatskom dječjem romanu prve polovice 20. stoljeća		Posilović, Petra	
Eros i Thanatos u Krležinoj "legendi" Adam i Eva		Horvat, Fran	
Egzistencijalni nemiri u Šoljanovim Izdajicama		Sodić, Karla	
Ona se budi: imagologija djevojaštva u kontekstu popularne kulture		Zima, Dubravka	
SOCIAL FUNCTIONS OF THE FAIRY TALE COLLECTION CROATIAN TALES OF LONG AGO BY IVANA BRLIĆ-MAŽURANIĆ		Zima, Dubravka	
SOCIAL FUNCTIONS OF THE FAIRY TALE COLLECTION CROATIAN TALES OF LONG AGO BY IVANA BRLIĆ-MAŽURANIĆ		Zima, Dubravka	
Nastanak mitova o ženama na poziciji moći kroz povijest		Vitković, Đurđica	
Ivan Kukuljević Sakcinski u hrvatskim nacionalno-integracijskim procesima		Markovinović, Tea	
Šibenski srednjovjekovni fortifikacijski sustav i njegov utjecaj na kulturu grada Šibenika i njegove okolice		Morović, Josip	
Anarkiste u Viencu: literarni opus Vladimira Mažuranića		Zima, Dubravka	
Ivana Brlić-Mažuranić kao "kraljica primaljske poezije"		Zima, Dubravka	
Od djevojčica u bijelim haljinama do nevidljivih Flâneuse: djevojačko kretanje gradskim ulicama u 19. stoljeću		Zima, Dubravka	
Razvoj identiteta ženskih likova u lektirama trećeg razreda srednje škole		Keleković, Mateja	
Adolescentska recepcija književnosti i empatija		Kiseljak, Valentina	
Cvijeta Zuzorić kao inspiracija književnicima od Torquata Tassa do Luka Paljetka		Klarić, Josipa	

Imagološki pristup fenomenu rata u hrvatskoj dječjoj književnosti		Kuraja, Ivana	
Marija Jurić Zagorka - Između vlastita života i borbe za prava žena u Hrvatskoj		Vitković, Đurđica	
Psihoanalitički pristup književnim tekstovima u kontekstu srednjoškolske nastave književnosti		Valjak, Valentina	
Utjecaj Hrvatskoga narodnoga kazališta u Zagrebu na razvoj hrvatske kulture		Podgajski, Ida	
Elementi usmene književnosti u Prosjacima i sinovima Ivana Raosa		Beževan, Marijana	
Kvaliteta i kvantiteta pročitane književnosti učenika u osnovnim školama		Vukšan, Antonia	
Od terenskog istraživanja do interpretacije		Turniški, Monika	
Prikaz seljaštva u kontekstu prosvjetiteljske uloge književnosti hrvatskog realizma		Višnjić, Andrea	
Recepcija romana Kristiana Novaka		Krznar, Tin	
Tragovi slavenske mitologije u pisanoj tradiciji novije hrvatske književnosti		Korman, Marin	
Vještice u zagrebačkim povijesnim i književnim izvorima i njihova suvremena uporaba u turizmu		Korbar, Ana	
Refleksi popularne kulture u opusu Stanislava Habjana		Šoštarić, Ana	
Društvene i kulturne predodžbe o adolescentici u 19. stoljeću		Vukić, Martina	
Narativ romanse u dječjim ljubavnim romanima Mire Gavrana		Bubalo, Anja	
Narativni prikaz dječje traume u hrvatskoj dječjoj književnosti o Domovinskom ratu		Sarajlija, Tatjana	
Tema Mediterana i poezija Konstantina Kavafisa u hrvatskom kontekstu		Cvitaš, Petra	
Psihoanalitički pristup bajci u kontekstu recepcije osnovnoškolske populacije		Ribičić, Mateja	
Kompleks Ibsenove Nore i njegovi odjeci u hrvatskoj kulturnoj povijesti		Breljak, Ivona	
Povijesni i teorijski pogledi na adaptacije tekstova hrvatske književnosti		Godinić, Ivan	
PROFESIONALNE KNJIŽEVNICE U HRVATSKOJ KNJIŽEVNOJ KULTURI OD 1945. DO 2005.		Zajec, Morana	
Dječja književnost u kontekstu književne povijesti i povijesti književnosti		Šinko, Marija	
Kvantitativna i kvalitativna analiza vulgarizma u knjizi i filmu Metastaze		Gnjatović, Anamarija	
Čudnovate zgode šegerta Hlapića Ivane Brlić-Mažuranić u kontekstu medijskih transformacija		Embrešić Dačnik, Maja	
Emocijski aspekti u romanu Povratak Filipa Latinovicza, Empirijsko istraživanje		Soldan, Ružica	
Motiv krivnje u Krležinoj drami Gospoda Glembajevi		Siroglavić, Valentina	

Motiv preobrazbe u književnosti		Ahmetašević, Almina	
Primjeri parodije u hrvatskom književnom kanonu		Brajković, Lana Antonia	
Ženski likovi u dramama Miroslava Krleže		Jagatić-Petrinec, Ana	
Ženski likovi u dramama i prozama Milana Begovića		Radovac, Marijana	
Charles Bukowski i hrvatska književnost		Sodić, Karla	
Književni prikaz povijesti djetinjstva i djevojaštva u drugoj polovici 19. stoljeća: primjer Jagode Truhelke		Kovačević, Marta	
Problematika lektirnog kanona u osnovnoj školi i analiza lektirnog sadržaja u 6. razredu osnovne škole		Jelaska, Lovre	
Pedagogija i gluma - Tonko Lonza i Neva Rošić: I o Krležinim likovima		Dominković, Nikolina	
Utjecaj bitnika na hrvatsku književnost		Martek, Nina	
Ženski likovi u hrvatskim renesansnim tragedijama prema srodnim junakinjama u Shakespeareovim tragedijama		Klindić, Magdalena	
Život i djela Pavla Rittera Vitezovića		Loborec, Anđelika	
Feminizam kao književna tema: komparativna analiza suvremenog hrvatskog i afričkog romana		Marić, Ivona	
Kršćanstvo u hrvatskoj dječjoj književnosti		Kičić, Josipa	
Predodžbe o romantičnoj ljubavi u književnosti 19. stoljeća		Špiljak, Lucija	
Bolesti i njezino liječenje u hrvatskoj kulturnoj povijesti i znanosti do početka XVIII. stoljeća		Taradi, Dajana	
Hrvatska kazališna kritika od Antuna Gustava Matoša do našega vremena		Bakmaz, Dorotea	
Adolescentska književnost i problem nasilja		Marčinko, Vanessa	
Babukićeva Ilirska Slovnica - gramatikološka prijelomnica		Sokolović, Ingrid	
Fantastika u hrvatskoj književnosti u kontekstu književne periodizacije		Maslov, Iva	
Estetika ružnoće u Janka Polića Kamova		Stanić, Matea	
Konstrukcija adolescentskih emocionalnih čitateljskih zajednica		Ilovača, Helena	
Motiv lutke i antilutke u romanima Nora i Tena		Medved, Doris	
Motiv osvetoljubivosti u romanu "U registaturi"		Blažanin, Anamarija	
Ljubav kao književna tema u hrvatskoj književnosti realizma		Petreković, Katarina	
Naratološki aspekti romana Hotel Zagorje Ivane Simić Bodrožić		Kuraja, Ivana	

Povijesni kontekst romana Grička vještica Marije Jurić Zagorke		Vitković, Đurđica	
Slika djeteta u hrvatskoj književnosti: žensko dijete i književnost 20. stoljeća		Kiseljak, Valentina	
Isusovačko kazalište u Hrvatskoj i njegova važnost u kontinuitetu kazališne prakse		Budak, Silvija	
Krležina hrvatska korektivna historiografija: od srednjeg vijeka do preporoda: bogumilstvo i panslavizam		Sabljak, Nikolina	
Odnos prema baštini u pjesničkom opusu Ivana Slamniga		Tomić, Josip	
Ženskost i ženstvenost u Krležinom dramskom opusu		Večeralo, Sara	
Dječja književnost i problematika smrti i ubojstva		Senjan, Anja	
Kanon i tekstualnost: komparativna analiza Šenoinog i Zagorkinog povijesnog romana		Vrđuka, Lucija	
Dječja recepcija bajke: kontekstualizacija i interpretacija		Štefec, Mihaela	
Henry David Thoreau, Walden i O građanskom neposluhu		Zima, Dubravka	
Mali kompendij mažuranićologije. Uz knjigu Ivane Brlić-Mažuranić, Moji zapisci: dnevnic, memoari, molitve, putni i drugi zapisi, Sabrana djela Ivane Brlić-Mažuranić, svezak 6. Priredio Mato Artuković. Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod, Slavonski Brod, 2017., 484 str.		Zima, Dubravka	
Biografija Ivane Brlić-Mažuranić u kontekstu recepcije i reprezentacije autoričina opusa		Dujak, Mateja	
Predodžbe o maskulinitetu u adolescentskoj književnosti: analiza biblioteke Hit junior (1984)		Klobučar, Josipa	
Knjige koje sustavi nisu voljeli		Valput, Monika	
Realizacije kronotopa u romanika Ranka Marinkovića i Itala Calvina		Lovrić, Ana	
Trivijalan ljubavni roman u hrvatskoj književnosti: komparativna analiza		Šimek, Barbara	
Biblioteka Vjeverica		Aščić, Ivana	
Dječja književnost i laganje: istraživanje i interpretacija		Prpić, Marko	
Ivana Brlić-Mažuranić u kontekstu građanskog života u Brodu na Savi		Pentavec, Kristina	
Likantropija u popularnoj kulturi		Kirša, Ingrid	
Egzistencijalistički roman u Hrvatskoj		Markanović, Sunčica	
Književnost za adolescente do kraja 19. stoljeća		Broz, Kristina	
Tipovi proznoga diskursa o Domovinskom ratu		Rumbak, Tamara	
Utjecaj straha i krivnje na glavne likove u romanima "Kiklop" i "Zločin i kazna"		Eršek, Mateja	

Percepcija franjevaštva kod Ive Andrića		Ružić, Jelena	
Kriza identiteta u romanima "Bijeg" i "Povratak Filipa Latinovicza"		Ožegović, Dora	
Prijan Lovro u kontekstu psihoanalitičke kritike		Vašek, Petra	
Putovanja kao odgovor na pitanje o smislu života u romanima Hrvoja Šalkovića		Krešo, Ivana	
Utjecaj Stepskog vuka Hermana Hessea na lik Maestra i Kiklopa, Ranka Marinkovića		Mlinar, Mia	
Vjeran i iskren drug koji drži danu riječ		Zima, Dubravka	
Književnost i dob: razmišljanje o problematici, utemeljenju i definiranju adolescentske književnosti		Zima, Dubravka	
Motivacija omladinskih radnih akcija - od „Računajte na nas“ iz pedeset i neke do „Ne računaj na mene“ u osamdesetima. Uz knjigu Reane Senjković, Svaki dan pobjeda. Kultura omladinskih radnih akcija. Institut za etnologiju i folkloristiku, Srednja Europa, Zagreb, 2016., 350 str		Zima, Dubravka	
Hrvatska adolescentska književnost: narativ otpora ili poraza		Samardžija, Iva	
Recepcija Priča iz davnine Ivane Brlić-Mažuranić nakon 1970. godine u hrvatskoj književnosti		Ravlić, Anja	
Visoko i popularno u dječjoj književnosti		Jurić, Katarina	
Časopis "Modra Lasta" u kontekstu oblikovanja adolescentskoga identiteta		Novak, Anamarija	
Lik Viviane kao motivator događanja u romanu Kiklop		Jagačić, Tea	
Paratekst i uredničke intervencije u dječjoj književnosti: primjer Biblioteke "Vjeverica"		Jozak, Kristina	
Otkrivanje ženskog identiteta u dnevnicima Cvijete Zuzorić i Dragojle Jarnević		Župančić, Mateja	
Razvoj ženske učiteljske profesije u Hrvatskoj u 19. stoljeću: povijest i književnost		Miklošić, Mateja	
Ekranizacija filmskoga djela Tko pjeva zlo ne misli na temelju književnog predloška Dnevnik malog Perice		Lucić, Iva	
Igra ekloga u humanizmu i renesansi - Arkadija, Ribanje i Planine		Dejanović, Goran	
Simbol gavrana u hrvatskoj književnosti		Delač, Ella	
Stripske adaptacije hrvatske dječje književnosti		Desančić, Dolores	
Igra u hrvatskoj dječjoj književnosti tridesetih godina 20. stoljeća		Terzić, Snježana	
Mačka kroz povijest: od divinizirane Bastet do vještice mačke		Rešetar, Danijela	
Tema škole u hrvatskoj adolescentskoj književnosti		Hajda, Mateja	
Nevidljiva adolescentica: ušutkani diskurs otpora u adolescentskoj književnosti. Slučaj Zore Ruklić		Zima, Dubravka	

Prinos Alojza Jembriha proučavanju hrvatske dječje književnosti	Zima, Dubravka; Jurišić, Martina	
Janko Polić Kamov: Enfant terrible hrvatske književnosti	Dumbović, Martina	
Marija Jurić Zagorka u kontekstu hrvatske periodike do 1957.	Novosel, Neda	
Usporedba glavnih likova u djelima Kabanica i Idiot te njihov utjecaj na hrvatsku književnost	Ilinić, Sanja	
Ekspresionizam u Preobrazbi i Preobraženjima (O ekspresionizmu Franza Kafke i Antuna Branka Šimića)	Kolarić, Ana	
Jabuka kao simbol razdora u književnosti	Sušilović, Iva	
Psihoanalitička karakterizacija ljubavi i zaljubljenosti	Gligora, Katarina	
Interpretacija djela "Divlji dječak" Mate Lovraka	Kutnjak, Diana	
Karakterizacija lika žene u književnosti realizma	Lasić, Kristina	
Predodžbe o majčinstvu u hrvatskim romanima 1920-ih godina	Petković, Ivana	
Čitanje Zagorkina romana "Kći Lotrščaka" kao romanse i/ili pustolovnog narativa	Seferović, Mirta	
Pedagoška djelatnost Ivana Filipovića	Stakor, Iva	
Problematika sela i seoskog prostora u djelima Mate Lovraka	Hadžić, Dijana	
Pitanje suodnosa etike i estetike u konceptu žrtvovanja životinje u ime umjetnosti: primjer OMT-a Hermanna Nitscha	Jakas, Božica	
Ogulin, zavičaj bajke	Jarnjević, Marina	
Očevi, majke i sinovi u Krležinim književnim svjetovima	Krstić, Antonija	
Tradicijska vjerovanja u nadnaravna bića i pojave na Pelješcu danas: Analiza građe s terenskog istraživanja	Hladilo, Antonia	
Vile u hrvatskoj usmenoj književnosti i kod hrvatskih renesansnih pisaca Držića, Zoranića i Barakovića	Kovač, Silvia	
Egzistencijalna mučnina: studije slučaja - Filip Latinovicz i Antoine Roquentin	Gluhak, Eva	
Motiv majke u djelima Ivane Brlić-Mažuranić	Klasić, Nikolina	
Josip Šipuš i "Temelj žitne trgovine": doprinosi hrvatskoj kulturi	Jalžečić, Matea	
Marija Jambrišak - život i djelo	Krovinović, Ozana	
Bajka: vrstovne odrednice, struktura, značenja	Lekić, Nina	
Lektirni sustav u osnovnim školama u Republici Hrvatskoj	Karanušić, Ana Jelena	

Nasilje u Kronikama iz Narnije		Marjanović, Tamara	
Predodžbe o adolescenticama i adolescentima u najčitanijim romanima adolescentske književnosti 2013. godine		Fuček, Helena	
Adolescenti i književnost tridesetih godina 20. stoljeća		Božić, Ivan	
Ivana Brlić-Mažuranić, članstvo u Akademiji i Nobelova nagrada		Zima, Dubravka	
Ljepši prostori (Dunja Detoni Dujmić. 2011. Lijepi prostori. Hrvatske prozaistice od 1949. do 2010. Zagreb: Naklada Ljevak. 228. str.)		Jurišić, Martina; Zima, Dubravka	
Vinko Brešić, ur. 2013. Članci. Sabrana djela Ivane Brlić-Mažuranić. Kritičko izdanje		Zima, Dubravka	
Žena kao tijelo: Čitanja Slavenke Drakulić		Markanović, Marina	
Jelena Marković, Pričanja o djetinjstvu. Život priča u svakodnevnoj komunikaciji. Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb 2012., 367 str.		Zima, Dubravka	
Krleža i dijete: o djetetu, djetinjstvu i dječjem u Fragmentima (1914)		Zima, Dubravka	
Stogodišnjica romana		Zima, Dubravka	
Znanstvena brižnost i marno sročene misli. Vinko Brešić ur. 2013. Članci. Sabrana djela Ivane Brlić-Mažuranić. Kritičko izdanje. sv. 4. Priredila Marina Protrka Štimec. Slavonski Brod: Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod. 290 str. ISBN 978-953-6842-29-2		Zima, Dubravka	
Hrvatska dječja književnost o ratu		Zima, Dubravka	