

Vrijeme izvoza: 05.06.2024. 04:50:46

Repozitorij: dabar.srce.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 23

Broj izvezenih zapisa: 23

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Usmenoknjiževni zapisi s otoka Cresa i njihova kontekstualizacija		Sabol, Tea	
Fingirana tradicija u romanu "Osmi povjerenik" Renata Baretića		Zavišić, Stella	
Karnevalske prakse i nositelji mjesne karnevaleskosti u Skradinu		Zorica, Borna	
Komparativna analiza pučkih kalendara i suvremenih ženskih časopisa		Šalamon, Iva	
Varijabilnost sastavnica glagolskih frazema u hrvatskome i slovenskome jeziku		Kalinić, Marija	
Suvremene kletve na društvenim mrežama: folkloristički i retorički pristup		Krizman, Patricia	
Usmenoknjiževna tradicija u zbirci Čarobni svijet (1916) Eme Božičević		Popović, Gloria	
"Mor" Đure Sudete s posebnim osvrtom na usmenoknjiževne elemente		Papić, Mateja	
Usporedba eufemizama u hrvatskom i kineskom jeziku		Peng, Yuehan	
Predaje doline Neretve		Blažević, Nora	
Folklorni elementi predstave "Črna mati zemla" nastale prema romanu Kristiana Novaka u režiji Dore Ruždjak Podolski		Tafra, Petra	
Mitska bića u predajama Bilogore i Podravine		Meštrić, Ines	
Usporedba hrvatske junačke usmene epike i ruskih bilina		Arambašić, Ante	
Etnološko istraživanje glazbenoga dvoglasja i istarskoga identiteta		Šuran, Noel	
Usmena lirika na tlu Međimurja		Lajtman, Kristina	
Usmenoknjiževni elementi u djelima Dragojle Jarnević		Levatić, Adrijana	
Usmenoknjiževna retorika u Konavlima: konavoska svadbena zdravica		Ljubić, Lucija	
Usmena tradicija u romanu Ive Andrića "Na Drini ćuprija" u usporedbi s romanom "Živi i mrtvi" Josipa Mlakića		Kiš, Ananda	
Komunikacijska obilježja psovke u hrvatskome jeziku		Padovan, Franko	

Priče iz davnina Ivane Brlić-Mažuranić u kontekstu usmene književnosti		Borošić, Maja	
Učenje hrvatskoga jezika kao motiv za ostvarenje povratničkih migracija Hrvata iz Perua		Đevoić, Matko	
Spomenar nekad i danas: razvoj žanra		Semenski, Sara	
Žanr predaje u suvremenom kontekstu		Cacan, Alma	