

Vrijeme izvoza: 20.05.2024. 06:44:47

Repozitorij: dabar.srce.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 31

Broj izvezenih zapisa: 31

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Antropocen, prekarijat, afektivne politike: Potres na Baniji		Franceschi, Anamaria	
Stara pruga: topografija sjećanja i kolektivnog imaginarija zajednice grada Orahovice		Sikora, Vanesa	
Reprezentacija Dubrovnika kroz Igru prijestolja		Kalinić, Tanja	
Sjećanje i zaboravljanje na primjeru Muzičke škole Zenica		Tomas, Krešimir	
Branitelji u poslijeratnom društvu: kultura traume u kulturi sjećanja		Žižić, Luka	
Iščunski govor i prostor kao odraz identiteta stanovnika otoka Ista		Šimićev, Dino	
Obiteljska fotografija u okviru teorije predstavljanja		Šuplika, Ivana	
Šetnja splitskom četvrti „Get“: mjesto kao dom i mjesto kao turistička destinacija		Kerum, Josipa	
Gradačka onimija u ulozi konstrukcije identiteta stanovništva		Vukasović, Ivan	
Viktimizacija		Lukić, Atila	
Narativi doma i domovine: hrvatski emigrantski tisak u Argentini		Kudra Beroš, Viktorija	
Međuetnički odnosi i identifikacija u Vukovaru		Plišo, Laura	
Festivali Požeške doline etnografski pogled na Grgurevo i Aurea Fest		Bunjevac, Marijana	
Identifikacija kroz jezik i prostor na području Komarna		Legeny, Anton	
Diskurs mentalnog zdravlja: od izoliranih umobolnica do terapijske kulture u industriji sreće		Paska, Danijela	
Medijske reprezentacije suvremenog iseljavanja Hrvata u Irsku		Palčić, Antonija	
Krv, čast i odanost: reprezentacije nasilja u mafijaškim filmovima		Benković, Vilma	
Utjecaj ratnih sjećanja na poslijeratnu svakodnevicu Vareša		Valčić, Dora	
Mediteranski raj domaćih furešta: imaginacije prostora i vremena na otoku Hvaru		Tomaš, Aleksandar	

Translokalne obiteljske prakse: priče hrvatskih obitelji na privremenom radu u inozemstvu		Kovačec, Martina	
"Stare cure" - od stigmatizacije do strategija otpora		Madjerić, Katarina	
Institucionalizacija turizma u Varešu		Palajsa, Dora	
Uloga običaja „u lancuni“ u osnaživanju skupnog identiteta mještana Preka		Jozić, Lucija	
Reprezentacija stalnog postava „Izvaneuropske kulture“ Etnografskog muzeja u Zagrebu		Vidaček, Valentina	
Interkulturalni dijalog u svakodnevnom životu Pule 1867.-1914.		Iveković Martinis, Anja	
Institucijska i hodočasnička perspektiva hodočašća na grob Dive Grabovčeve		Leženić, Lorena	
Prilog istraživanju hrvatskih svadbenih običaja		Pavković, Marijana	
Starenje u filmskoj industriji		Bukač, Dario	
Prekinuta mladost: antropološka interpretacija narativa iskustva mentalne bolesti		Kaloper, Josip	
Krajolik kao tekst		Bežovan, Mariana	
Majpan - marker identiteta		Radić, Monika	