

Vrijeme izvoza: 31.03.2025. 10:25:47

Repozitorij: dabar.srce.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 141

Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Zaštita, interpretacija i prezentacija baštine Narodnooslobodilačke borbe na području Karlovačke županije		Vukoja, Ivana	
Baština i oblikovanje identiteta mjesta na primjeru grada Vukovara		Bonić, Emilija	
Uloga narodnih knjižnica Sisačko-moslavačke županije u razvoju kulturnog turizma		Šušnjar, Lina	
Muzej za umjetnosti i obrt u Zagrebu : prije i nakon potresa		Capan, Anamarija	
Nezakonita trgovina kulturnim dobrima		Majdak, Kristijan Dino	
Primjena Gettyjevog Tezaurusa za umjetnost i arhitekturu (AAT) u širem baštinskom i informacijskom okružju		Batković, Ivana	
Ured za kulturna dobra Zagrebačke nadbiskupije kao baštinska institucija		Stipković, Magdalena	
Zaštita Zbirke stare i rijetke građe (RARA) u knjižnici Filozofskog fakulteta u Zagrebu		Abramović, Magdalena	
Baština i razvoj ruralnih krajeva - na primjeru općine Bednja		Mravlinčić, Tanja	
Društvena uloga muzeja u Dubrovniku		Pasqualicchio, Mara	
Izlučivanje iz fundusa na primjeru restitucije muzejske građe sabrane tijekom Drugog svjetskog rata		Juratek, Marija	
Načini zaštite i komuniciranja zbirki oružja		Skok, Ivan	
Ruralni turizam u zadarskom zaleđu		Žilić, Lucija	
Zaštita knjižne građe od atmosferskih zagađivača		Crnić, Lovro	
Zoološki odjel Hrvatskog prirodoslovnog muzeja		Batur, Marija	
Izložba u knjižnici		Kranjčec, Nina	
Utjecaj digitalne tehnologije na muzejske izložbe		Cepanec, Vida	

Adaptacija povijesnih zgrada za potrebe muzeja - primjer Hrvatskog povijesnog muzeja		Vucković, Nikolina	
Tocați program - nositelj nematerijalne baštine		Feliks, Karla	
Participativni muzej i sudjelovanje zajednice u muzejskom sabiranju		Marochini, Dora	
Podizanje svijesti o baštini edukacijom		Odak, Marta	
Važnost i relevantnost muzeja danas		Premec, Eva	
Prilagođenost zadarskih muzeja za rad s osobama s invaliditetom		Antić, Petra	
Očuvanje baštine pomoću virtualne stvarnosti		Milić, Ana	
Zbirka tekstila i odjeće Etnografskoga muzeja u Zagrebu u 20. i početkom 21. stoljeća u kontekstu promjena muzejskih politika		Brenko, Aida	
Potencijal revitalizacije industrijske baštine Duge Rese		Jurić, Marija	
Teška baština i ideološko nasljeđe		Gerovac, Martina	
Analiza suvremenih muzejskih oblika, turističkih atrakcija i klasičnih muzeja		Hren, Tihana	
Disonantna baština Holokausta		Škof, Ana	
Korisnički aspekt upotrebe zbirke rijetke građe u knjižnicama		Sunek, Katarina	
Muzeološka koncepcija izložbe - Život i djelo Augusta Šenoae		Nikšić, Maja	
Otuđivanje muzejske građe u svjetlu zaštite i komuniciranja		Veselčić, Anja	
Analiza mrežnih stranica muzejskih knjižnica u Republici Hrvatskoj		Gabrić, Lucija	
Kulturna dobra grada Rovinja i njihovo prezentiranje javnostima u baštinskim institucijama		Mećava, Tea	
Muzealizacija čipkarstva		Sruk, Magdalena	
Muzeji književnika		Piljić, Lucija	
Muzeji revolucije u kontekstu teške baštine		Drnasin, Darija	
Muzejska komunikacija u kontekstu društvene mreže Instagram		Varga, Stella Maria	
Upravljanje muzejima u kriznim situacijama-potres		Zelić Debeljak, Wilhelmina	
Zaštita filmskog gradiva na primjeru Hrvatskog filmskog arhiva		Kozarić, Korina	
Zaštita pisane baštine u Hrvatskome državnom arhivu		Jozić, Vita	

Kulturna baština pod pritiskom masovnog turizma		Marochini, Marta	
Ljudski ostaci kao muzejski predmet		Šejić, Laura	
Kulturne rute Vijeća Europe u Hrvatskoj		Markić, Lea	
Muzeji žena		Damjanović, Celina	
Pojam teške baštine na primjeru Republike Njemačke		Gajšak, Martina	
Stalni postav likovnih radova i Taktilna galerija Tiflološkog muzeja		Marenjak, Dora	
Teška baština Grada Koprivnice		Jakopiček, Petra	
Teška baština Nizozemske i Flandrije		Šurina, Nina	
Zavičajni muzej Donja Kupčina		Vlašić, Leon	
Analogni muzej, digitalni muzej (Virtualizacija muzeja i njegovih objekata)		Mazavac, Petra	
Elektronička muzejska izdanja u Hrvatskoj		Tomljanović, Mihaela	
Pergamski muzej u Berlinu i pitanje povrata baštine		Perković, Lara	
Posljedice i izazovi potresa u Arheološkom muzeju u Zagrebu		Jurković, Tanja	
Utjecaj Francuske revolucije na kulturnu baštinu		Ušljebrka, Ana	
Nekadašnji vojni objekti u funkciji arhiva i muzeja		Domitrović, Ivan	
Muzealizacija života i stvaralaštva odabranih hrvatskih autorica 19. i prve polovine 20. stoljeća		Šantek, Marija	
Neoliberalne politike u polju baštine		Tenšek, Filip	
Značenja hrane u baštini		Šimović, Franka	
Živučje životinje u muzejima		Požezanac, Vanessa	
Interpretacija kulturne baštine Turopolja na primjeru manifestacija u starom gradu Lukavcu		Karavanić, Magda	
Istraživanje novih muzeja u Zagrebu u svjetlu pojma paramuzej i zakonski određene muzejske djelatnosti		Pavlović, Marko	
Nastanak, razvoj i utjecaj organizacije English Heritage na upravljanje baštinom u Ujedinjenom Kraljevstvu		Šuvak, Martina	

Društvene mreže i turistička promocija baštinskih lokaliteta Republike Hrvatske na UNESCO-voj Listi svjetske baštine		Đulabić, Ana	
Arheološke muzejske zbirke u Republici Hrvatskoj - izabrani primjeri		Jelčić, Mara	
Redovna upotreba tradicijskog tekstila u amaterskim folklornim društvima i mogućnosti preventivne zaštite		Lučan, Ivana	
Predstavljanje transrodnih osoba na izložbi u galerijskom prostoru		Milanovski, Alma	
Očuvanje i zaštita geografskih karata u arhivima		Sunek, Katarina	
Analiza bećarca i bikijade kroz pojmove teške i disonantne baštine		Kelava, Manuela	
Osvremenjivanje Arheološkog muzeja Istre u Puli		Šeperović, Isaura Nika	
Restitucija otuđene kulturne baštine		Baljak, Aneta Lea	
Analiza Vukovarskog vodotornja kao memorijalnog spomenika kroz koncept teške baštine		Vragolov, Lucija	
Arheološka baština u kontekstu kulturnog turizma grada Pule		Radolović, Karla	
Igrifikacija u umjetničkim muzejima		Jakopić, Dora	
Industrijska baština kao kulturno-turistički resurs		Tabulov-Truta, Ema	
Pitanje sigurnosti u knjižnicama na primjeru Knjižnice Filozofskog fakulteta u Zagrebu		Murđić, Matea	
Zaštita knjižnične građe od okolišnih čimbenika na primjeru Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu		Šaler, Ema	
Muzealizacija jezika kao nematerijalne baštine na primjeru starozagrebačkog kajkavskog govora		Medvedec, Dino	
Utjecaj pandemije na komuniciranje muzeja putem izložaba		Bolšec, Dorotea	
Zvuk kao interpretacijska strategija u zagrebačkim muzejima i galerijama		Bečević, Hana	
Igrifikacija i rad mnoštva u baštinskim ustanovama		Dožić, Mia	
Ilegalna trgovina i otuđenje baštinskih predmeta na prostoru Republike Hrvatske		Anić-Ćurko, Antonio	
Non fungible tokeni		Kulušić, Ricardo	
SAMDOK i dokumentiranje sadašnjosti		Horvat, Sara	
Konzervatorska i muzeološka analiza spomenika revolucije u opusu Vojina Bakića		Čičić, Katarina	

Mogućnosti prenamjene duhanske graditeljske baštine za potrebe muzeja na primjeru Prirodoslovnog muzeja u Metkoviću		Hornik, Dora	
Upravljanje znanjem o kulturnoj baštini na primjeru Knjižnice i čitaonice „Fran Galović“ Koprivnica i Muzeja grada Koprivnice		Puž, Mateja	
Istraživanje djelovanja Tehničkog muzeja Nikola Tesla u Zagrebu		Martinović, Goran	
Controlled terminology for monuments, museum and gallery objects: preliminary research on vocabularies reconciliation		Križaj, Lana; Zlodi, Goran; Stublić, Helena; Majer, Ivana; Lucić Telišman, Ana	
Analiza promjena uredskog poslovanja u Republici Hrvatskoj u periodu od 2010. do 2021.		Lukinac, Ana	
Arhivski zapisi izvorno stvoreni u digitalnome obliku		Gligora, Patricija	
Koncepti arhiva u prošlosti		Požarić, Lada	
Upravljanje baštinom		Tonković Zokić, Vedrana	
Hrvatski muzeji i društvene mreže		Gržinčić Klepić, Vid	
Videoigre kao kulturna baština		Rojko, Marija	
Višestruki invaliditeti u kontekstu muzejske edukacije		Rajaković, Mirna	
Zagrebački fotografski atelijeri kao baštinske cjeline		Šafarić, Marina	
Izrada i promocija virtualne galerije radova mladih hrvatskih umjetnika		Ivanović, Sara	
Pregled muzejske djelatnosti Arheološkog odjela Gradskog muzeja Varaždin		Brlek, Matija	
Komunikacija muzejskih institucija tijekom trajanja pandemije COVID-19		Kukić - Stanić, Alisa	
Zaštita knjižnične građe na primjeru Zbirke starih rukopisa i knjiga u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu		Filipaj, Dorotea	
Poboljšanje muzejskog iskustva osobama s invaliditetom		Lisica, Tajana	
RAČUNALNE IGRE KAO POSREDNICI KULTURE		Drvar, Rea	
Komunikacija školskih knjižnica tijekom pandemije COVID-19		Katalinić, Višnja	
Prikaz oružja u muzejima		Lovrić, Luka	
Zaštita, čuvanje i korištenje fotografija u arhivima		Topolovac, Lana	
Analiza časopisa Vjesnik istarskog arhiva u razdoblju od 1991. do 2019. godine		Sabolić, Marta	

Informiranost korisnika o zaštiti knjižnične građe i arhivskog gradiva		Sušac, Antonija	
Legende i mitovi kao nematerijalna baština		Janeš, Gita	
Muzej dobrodošlice: mjesto integracijskih praksi		Matić, Petra	
Teška i kontroverzna kulturna baština na primjeru Republike Turske		Hrup, Bea	
Zaštita knjižnične građe u knjižnicama		Rošić, Nina	
Muzeji i mentalno zdravlje		Lučić, Lucija	
Umjetnički ateljei u Zagrebu od 1896. do 2007.		Pintarić, Snježana	
Disonantna baština holokausta i apartheida		Borowitz, Lena	
Pitanje povrata baštine na primjeru partenonskih skulptura		Marochini, Marta	
Znanstveni katalog u muzejskom nakladništvu		Lalatović, Natalija	
Stradanje, zaštita i obnova kulturne baštine tijekom i nakon Domovinskog rata na primjeru grada Vukovara		Ćurić, Ivona	
Analiza i usporedba zbirke domaćeg i stranog filma u Knjižnicama grada Zagreba i Hrvatskom filmskom arhivu na temelju poznatih filmskih nagrada		Ćosović, Petar	
Arhivsko gradivo kao eksponat		Domazetović, Tomislav	
Muzejske radionice iz perspektive stručnjaka		Jukić, Ivana	
Tehnike oživljene povijesti u Starom selu Kumrovec		Kaltnecker, Anja	
Zaštita muzejskih zbirki od prirodnih katastrofa na primjeru Arheološkog muzeja u Zagrebu		Jurčić, Mateja	
Elektronički arhiv		Gostrec, Dora	
Ideologizacija vrednovanja arhivskog gradiva u Jugoslaviji od 1945. do 1991.		Lepur, Natalija	
Povijesni pregled arhivske djelatnosti na području Republike Hrvatske		Miškuljin, Dorian	
Fotografija u muzejskoj dokumentaciji		Radmanić, Andrea	
Mrežni katalogi kao mjesto pristupa muzejskoj, knjižničnoj i dokumentacijskoj građi		Bečević, Hana	
Online pristup muzejskim zbirkama u zagrebačkim muzejima		Dožić, Mia	
Zaštita audiovizualne građe: primjer Gradske knjižnice Ivan Goran Kovačić u Karlovcu		Poljak, Karolina	

Zaštita glazbala i glazbene građe u muzejima: Muzej grada Zagreba i Etnografski muzej Zagreb		Rukavina, Valentina	
Muzej planinarstva Ivanec		Varga, Stella Maria	
Konzervacija-restauracija slika		Jandrić, Mihaela	
Identiteti Velog Lošinja i njihovo reprezentiranje u lošinjskim muzejima i galerijama		Antoninić, Martina	
Muzej muzeja i muzej baštine problemski pristup ekonomiji i epistemologiji baštinskih i muzejskih fenomena		Vuger, Dario	
Neetična nabava muzejskih predmeta		Dautović, Martina	
Organizacije civilnog društva i upravljanje baštinom		Kovačić, Marko	
ICONCLASS - classification system for art and iconography		Kabashi, Anyla	
Muzeji religijskih zajednica		Matošević, Maja	
Lice i naličje baštine: prilog raspravi o pojmu teške baštine		Stublić, Helena	
Open Source Intelligence (OSINT) : issues and trends		Ivanjko, Tomislav; Dokman, Tomislav	